



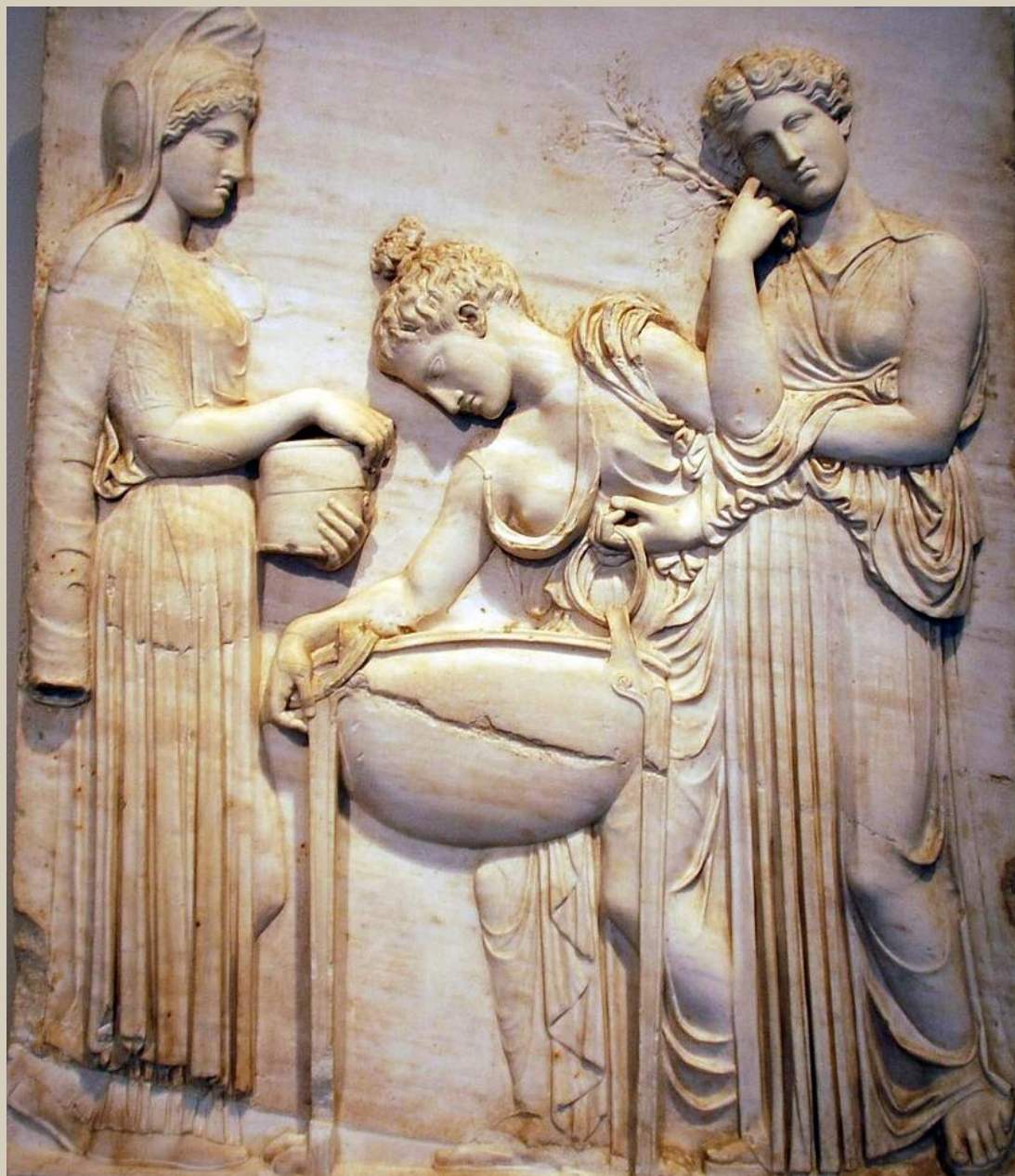
AKADEMIA MUZYCZNA  
im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu



**NFM** NARODOWE  
FORUM  
MUZYKI



Polskie Stowarzyszenie Pedagogów Śpiewu



**50. KURS INTERPRETACJI  
MUZYKI ORATORYJNEJ I KANTATOWEJ**

**27.06 - 29.06 oraz 28.08 - 6.09.2026**

**25. WRZEŚNIOWY KURS WOKALNY**

**6.09 - 12.09.2026**

Kursy wokalne to imprezy dla młodych wokalistów – absolwentów i studentów wyższych uczelni muzycznych w Polsce i za granicą oraz uczniów szkół muzycznych II stopnia. Imprezy skierowane są do odbiorców o różnym stopniu zaawansowania umiejętności wokalnych i muzycznych. Celem Kursów jest doskonalenie warsztatu i pogłębianie wiedzy w zakresie interpretacji muzyki wokalne. Oferta obejmuje kolejną, 50. edycję Kursu Interpretacji Muzyki Oratoryjnej i Kantatowej oraz 25. Wrześniowy Kurs Wokalny.

**50. Kurs Interpretacji Muzyki Oratoryjnej i Kantatowej** przeznaczony jest dla uczestników **zaawansowanych**, odbędzie się w dniach **28 sierpnia - 6 września 2026 r.**; będzie poprzedzony 3-dniową sesją zajęć praktycznych z Martą Niedźwiecką i Piotrem Łykowskim zaplanowaną na dni **27 - 29 czerwca 2026 r.** Podczas czerwcowej sesji będzie miała miejsce praca nad wybranymi, wskazanymi przez organizatora, fragmentami programu. Odpłatność za uczestnictwo w Kursie: 250 zł.

Tegorocznymi utworami obowiązkowymi będą **KANTATY Louisa-Nicolasa Clérambault: MÉDÉE, LE TRIOMPHE DE LA PAIX, LE JALOUX, POLIPHÊME.** Utwory zostaną wykonane w stroju  $a^1=415$  Hz. Zajęcia Kursu prowadzić będą: **Agata Choderek, Olga Ksenicz, Marta Niedźwiecka, Anna Werecka-Gryć, Piotr Łykowski, Bogdan Makal.**

Finałowe koncerty Kursu – z towarzyszeniem zespołu kameralnego pod kierownictwem **Marty Niedźwieckiej** – odbędą się: 5 września (w jednym z miast Dolnego Śląska) oraz 6 września w NFM, podczas 61. Międzynarodowego Festiwalu **Wratistavia Cantans** im. Andrzeja Markowskiego.

Wszelkie materiały wykonawcze (nuty i wskazówki dotyczące wymowy tekstu słownego) oraz szczegółowy plan sesji w dniach 27 - 29 czerwca zostaną udostępnione przez organizatora po przesłaniu zgłoszenia na adres: [psps@interia.eu](mailto:psps@interia.eu). UWAGA! Zgłoszenia są przyjmowane do **dnia 10 czerwca 2026 r.** Organizator ma prawo dokonać wyboru osób, które wystąpią podczas koncertów w ramach MFWC, w oparciu o ocenę umiejętności oraz przygotowania materiału muzycznego.

**25. Wrześniowy Kurs Wokalny** przeznaczony dla uczestników o **różnym stopniu zaawansowania** odbędzie się w dniach **6 - 12 września 2026 r.** Minimalna, gwarantowana ilość zajęć indywidualnych z pedagogiem to 4 spotkania dla każdego uczestnika. Odpłatność za uczestnictwo w Kursie: 490 zł. Do prowadzenia zajęć w tegorocznym Kursie zaproszeni są: **Olga Ksenicz, Jerzy Knetig, Piotr Łykowski, Bogdan Makal.** Zajęcia Kursu obejmują pracę indywidualną nad dowolnym repertuarem pod kierunkiem wybranego pedagoga-wokalisty. Zgłoszenia są przyjmowane do **dnia 1 września 2026 r.**

Odpłatność za udział w obu Kursach: 650 zł

Zajęcia obu Kursów odbędą się w **Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.** Koszty przejazdu, zakwaterowania i wyżywienia podczas trwania Kursu pokrywają uczestnicy lub delegujące ich szkoły, uczelnie i instytucje. Zgłoszenia na Kurs wraz z dowodem wpłaty na konto Polskiego Stowarzyszenia Pedagogów Śpiewu w Banku PKO BP: **59 1020 5242 0000 2402 0146 2548** należy przelać drogą mailową na adres: [psps@interia.eu](mailto:psps@interia.eu).